



QUEIMADA (HOUSE OF NIGHT, V.7)

P.C. CAST

As coisas ficaram difíceis na Morada da Noite. A alma de Zoey Redbird se despedaçou. Com o coração partido, vendo tudo ao seu redor desmoronar e com vontade de ficar para sempre no mundo dos mortos, Zoey está sumindo a olhos vistos. Parece cada vez mais difícil ela se recuperar a tempo de reencontrar seus amigos e recolocar as coisas em seus devidos lugares. Stevie Rae, melhor amiga de Zoey, quer ajudá-la, mas está enfrentando problemas seríssimos. Os Novatos Vermelhos do Mal estão pisando na bola e, dessa vez, nem Stevie Rae poderá protegê-los das consequências.



O REI DO INVERNO (AS CRÔNICAS DE ARTUR, V.1)

BERNARD CORNWELL

A partir de novos fatos e descobertas arqueológicas, este romance retrata o maior de todos os heróis - Artur - como um poderoso guerreiro que luta contra saxões para manter unida a Britânia, no século V, após a saída dos romanos. Neste livro, o leitor irá descobrir um novo Artur e muitos detalhes novos sobre sua época e os personagens mais marcantes de sua vida, como Merlin, Guinevere, Lancelot e Morgana.



O INIMIGO DE DEUS (AS CRÔNICAS DE ARTUR, V.2)

BERNARD CORNWELL

Segundo volume da trilogia 'As crônicas de Artur' apresenta uma versão da lenda do famoso rei baseada em recentes descobertas arqueológicas. Neste livro, Bernard Cornwell retrata o maior de todos os heróis britânicos como um poderoso guerreiro que luta contra os saxões para manter unida a Britânia no século V, no rastro da saída dos romanos.
(...)



EXCALIBUR (AS CRÔNICAS DE ARTUR, V.3)
BERNARD CORNWELL

'Excalibur' é o último volume da trilogia 'As crônicas de Artur', do escritor inglês Bernard Cornwell sobre o lendário guerreiro Artur, que passou para a história com o título de rei, embora nunca tenha usado uma coroa. Neste terceiro volume da série, iniciada com 'O rei do inverno' e 'O inimigo de Deus', o escritor imerge o leitor em uma Britânia cercada pela escuridão. E apresenta os últimos esforços de Artur pra combater os saxões e triunfar sobre um casamento e sonhos desfeitos. (...)



O ARCANO NOVE (V.2 - A MEDIADORA)
MEG CABOT

Neste segundo volume da série A Mediadora, a personagem Suzannah está adorando sua vida na ensolarada Califórnia, com muitas festas, amigos e até dois potenciais namorados - um jovem fantasma e o menino mais cobiçado da cidade. Até que o fantasma de uma mulher assassinada decide persegui-la.



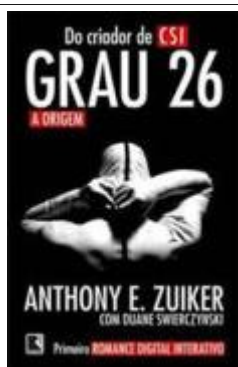
CADA DIA MAIS PERTO: terapeuta e paciente contam sua história
IRVING YALOM

O psicoterapeuta Irvin D. Yalom e Ginny Elkin, pseudônimo de uma escritora atendida por ele, reuniram escritos sobre seus pensamentos e emoções ao fim de todas as sessões de terapia realizadas ao longo de quase dois anos. 'Cada dia mais perto' é um relato de um relacionamento difícil e delicado, que revela pontos de vista, desejos, necessidades, expectativas e frustrações, tanto da paciente quanto do terapeuta.



MORTE E VIDA DE CHARLIE ST. CLOUD
BEN SHERWOOD

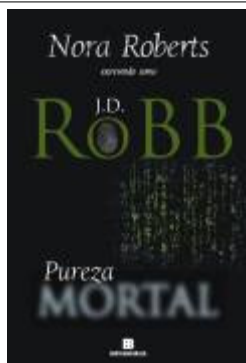
Em uma pacata vila de pescadores da Nova Inglaterra, Charlie St. Cloud cuida dos gramados e monumentos de um antigo cemitério onde seu irmão mais jovem, Sam, está enterrado. Após sobreviver ao acidente de carro que tirou a vida de seu irmão, Charlie recebe um dom extraordinário - ele consegue enxergar, conversar e até mesmo brincar com o espírito de Sam. É neste mundo místico que entra Tess Carroll, uma cativante mulher treinando para navegar sozinha ao redor do mundo em um veleiro. (...)



GRAU 26 – A ORIGEM (V.1)

ANTHONY E. ZUIKER

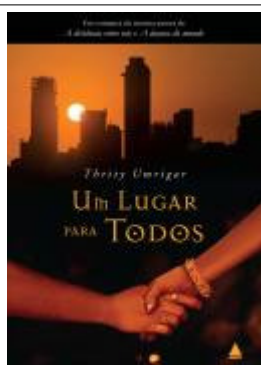
Neste romance digital interativo sobre uma brutal série de crimes, o perito Steve Dark e sua equipe têm nas mãos o mais terrível assassino de todos os tempos. Um homem tão perverso que não se encaixa em nenhum dos 25 graus de psicopatia estipulados pela lei. Para ele, é necessário criar o grau 26.



PUREZA MORTAL (SERIE MORTAL, V.15)

NORA ROBERTS

Louie K. Cogburn estava há três dias trancado em seu apartamento, olhando para a tela do computador e sofrendo com uma insuportável dor de cabeça. Por fim, quando um vizinho bate à sua porta, Louie pega um taco de beisebol e, no auge do desespero, sai enlouquecido pelo corredor e parte para o ataque. O primeiro policial a chegar à cena do incidente atira duas vezes no agressor usando apenas sua pistola de atordoar, ainda assim Louie morre instantaneamente. Quando um segundo homem morre em circunstâncias praticamente idênticas, Eve corre em busca de respostas



LUGAR PARA TODOS, UM

THRITY UMRIGAR

No casamento de um jovem morador de um prédio de classe média em Bombaim, homens e mulheres dessa comunidade se reúnem e recordam sua juventude, refletindo sobre as mudanças que os anos trouxeram. As vidas desses parses que cresceram juntos no edifício Wadia são reveladas em toda a sua humanidade - a decadência de Adi Patel devida ao alcoolismo, a língua afiada da fofoqueira Dosamai, a traição e a dor-de-cotovelo de Soli Contractor. Testemunha de tudo isso, Rusi Bilimoria, um empresário desiludido, luta para encontrar o sentido da própria vida e manter unida uma comunidade prestes a se fragmentar.(...)



DISCURSO DO REI, O: COMO UM HOMEM SALVOU A MONARQUIA BRITÂNICA

MARK LOGUE

Um quase desconhecido e autodidata terapeuta vocal chamado Lionel Logue salvou a Família Real inglesa nas primeiras décadas do século XX. Logue não era um aristocrata britânico, nem mesmo inglês, mas foi quem, sozinho, levou o Duque de York, futuro Rei George VI, nervoso e com problemas de fala, a se tornar um dos maiores reis da Grã-Bretanha, depois que seu irmão Eduardo VIII abdicou em 1936.



50 ANOS A MIL
LOBÃO

'50 anos a mil' é a autobiografia de Lobão, que conta neste volume ilustrado, a história do menino que queria ser jogador de futebol e acabou entrando para o cenário do Rock brasileiro. As músicas, os amigos, as confusões com a polícia - o grande lobo não poupa nada nem ninguém.



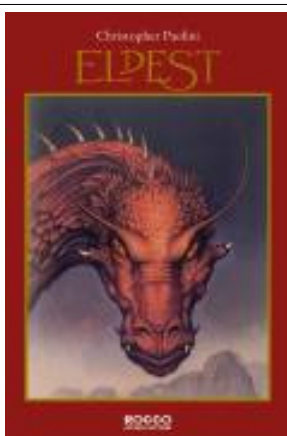
3096 DIAS: NATASCHA KAMPUSCH
NATASCHA KAMPUSCH

Quando tinha apenas 10 anos, em 2 de Março de 1998, Natascha Kampusch foi sequestrada a caminho da escola. O sequestrador - o engenheiro de telecomunicações Wolfgang Priklopil - a manteve prisioneira em um cativeiro no porão durante 3.096 dias. Nesse período, ela foi submetida a todo tipo de abuso físico e psicológico. Nesta obra, Natascha fala abertamente sobre o sequestro, o período no cativeiro, seu relacionamento com o sequestrador e, sobretudo, como conseguiu escapar do inferno, possibilitando ao leitor uma compreensão dos processos de transformação psicológica pelos quais passa uma pessoa mantida em cativeiro.



ERAGON (TRILOGIA DA HERANÇA, V.1)
CHRISTOPHER PAOLINI

Primeiro volume da Trilogia da Herança, de Christopher Paolini, 'Eragon' é uma história repleta de ação, vilões e locais fantásticos, com dragões e elfos, cavaleiros, luta de espada, inesperadas revelações e uma linda donzela. Paolini utiliza o norueguês medieval para a linguagem dos elfos e inventa expressões específicas para os anões e os urgals, de modo a dar veracidade ao lendário reino de Alagaësia, onde a guerra está prestes a começar. O protagonista é um jovem de 15 anos que, ao encontrar na floresta uma pedra azul, polida, se vê da noite para o dia no meio de uma disputa pelo poder do Império. A vida de Eragon muda radicalmente ao descobrir que a pedra azul é, na realidade, um ovo de dragão. Quando a pedra se rompe e dela nasce Saphira, Eragon é forçado a se converter em herói. (...)



ELDEST (TRILOGIA DA HERANÇA, V.2)
CHRISTOPHER PAOLINI

Este livro mostra que a grande missão de Eragon está cada vez mais próxima, e a cada momento ele enfrentará perigos que só crescem. 'Eldest' acompanha o amadurecimento do jovem guerreiro protagonista da história. O segundo volume da Trilogia da Herança traz um glossário com o significado dos termos originais mais usados no épico do autor norte-americano. A narrativa de 'Eldest' começa três dias após a cruel batalha travada por Eragon para libertar o Império das forças do mal. Agora, o Cavaleiro de Dragões se vê envolvido em novas e emocionantes aventuras. Em busca de um tal Togira Ikonoka - 'O imperfeito que é perfeito' -, que supostamente possui as respostas para todas as suas perguntas, Eragon parte, junto com Saphira, o dragão azul que o acompanha desde o início da aventura, para Ellesméra, a terra onde vivem os elfos.



BRISINGR (TRILOGIA DA HERANÇA, V.3)
CHRISTOPHER PAOLINI

Eragon e seu dragão, Saphira, conseguiram sobreviver à batalha colossal na Campina Ardente contra os guerreiros do Império. No entanto, Cavaleiro e dragão ainda terão de se deparar com inúmeros desafios. Eragon se vê envolvido numa série de promessas que talvez não consiga cumprir, como o juramento a seu primo, Roran, de ajudá-lo a resgatar sua amada Katrina das garras de Galbatorix. Todavia, Eragon deve lealdade a outros também. Os Varden precisam desesperadamente de sua habilidade e força, assim como elfos e anões. Com a crescente inquietação dos rebeldes e a iminência da batalha, Eragon terá de fazer escolhas que o levarão a atravessar o Império, viajando muito além.



DE FRENTE COM A VERDADE
MÔNICA DE CASTRO

'De Frente com a Verdade' retrata a história das jovens Marcela e Luciana. Sem o amor de Luciana, Marcela pensa que não vale a pena viver, até encontrar em Flávio o verdadeiro amor. E agora, o que fazer para ocultar a verdade sobre si mesma? Por caminhos tortuosos, Marcela descobrirá que a vida não compactua com a mentira e a verdade sempre prevalece.



COMO SER UM PIRATA
CRESSIDA COWELL

Soluço Spantosicus Strondus III foi o mais grandioso herói já visto em todo o território viking. Ele era bravo, impetuoso e muitíssimo inteligente. Mas até mesmo os grandes heróis podem ter dificuldades no começo. Principalmente se têm como companheiro um dragãozinho teimoso e mal-educado. Neste livro, Soluço conta uma aventura do início de sua história - quando ele ainda tinha muito o que aprender sobre como usar uma espada, sobreviver a naufrágios, escapar de dragões homicidas e desvendar os mistérios de um tesouro pirata muito bem escondido.



COMO TREINAR SEU DRAGÃO
CRESSIDA COWELL

Ilustrado por Cressida Cowell, 'Como treinar o seu dragão' conta a jornada de Soluço em sua iniciação como um legítimo guerreiro viking - junto com os outros garotos da tribo, ele precisa domesticar e treinar o dragão mais feroz e assustador que for capaz de capturar. Em vez disso, Soluço acaba com o menor dragão que já se viu - e, para piorar, o animal é teimoso, impossível de ser adestrado e completamente banguela. Começa aí a aventura do herói e de seu dragão muito mal-educado.