

AMANTE LIBERTADA V.9

15244

J. R. WARD

'Amante Libertada' traz Payne, irmã gêmea de Vishous, tendo que enfrentar um grande desafio- arrumar forças para sobreviver com uma possível paralisia. Para que seja salva, o Dr. Manuel Manello é chamado, na esperança de que suas habilidades médicas a tirem dessa condição. Esse encontro de mundos é a base para o início de um romance recheado de riscos, sedução e erotismo.



LEMBRANÇAS QUE O VENTO TRAZ

15245

MÔNICA DE CASTRO

Desde a saída de Clarissa do então próspero Vale do Paraíba, até a ida para Cabo Frio, a vida vai tentando mostrar-lhe a necessidade de desapego do orgulho como forma de facilitar o seu crescimento espiritual.

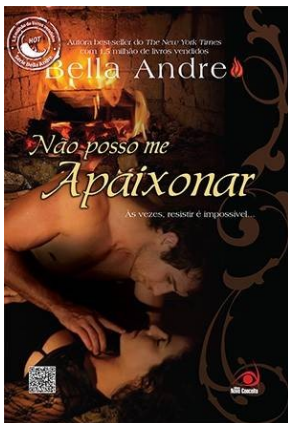


COMO MORREM OS POBRES E OUTROS ENSAIOS

15246

GEORGE ORWELL

Esta obra contém relatos e reflexões de Orwell sobre sua vivência pessoal como sem-teto, colhedor boia-fria de lúpulo, presidiário e paciente de um hospital público. O livro também reúne seus artigos sobre o uso da linguagem verbal no romance, na poesia, na propaganda política e no jornalismo, onde o autor procura extrair revelações sobre a estrutura da sociedade, as mudanças nos costumes e as transformações operadas na Inglaterra e no mundo na primeira metade do século XX.



NÃO POSSO ME APAIXONAR
BELLA ANDRE

15247

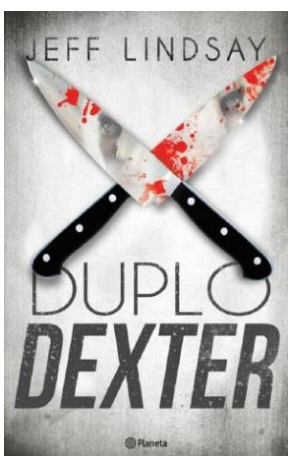
Gabe Sullivan é um bombeiro de São Francisco que arrisca sua vida todos os dias. E sabe, por experiência própria, que não deve se envolver com as vítimas de incêndios. Megan Harris admite que deve tudo ao heroico bombeiro que entrou no prédio em chamas para salvar sua filha de sete anos. Ela lhe deve tudo, exceto seu coração, pois, após perder o marido, cinco anos antes, jurara nunca mais sofrer por amor - e pela perda. Contudo, quando Gabe e Megan se reencontram e as chamas incontroláveis do desejo se acendem, como ele poderia ignorar a coragem, a determinação e a beleza dela? (...)



O AMOR NUNCA DIZ ADEUS
AMADEU RIBEIRO

15248

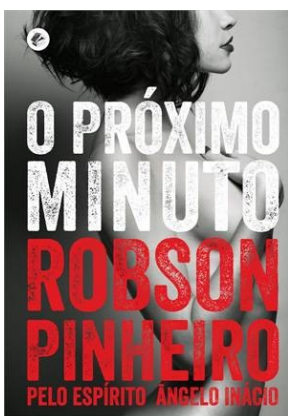
Vindos de diferentes realidades na cidade de São Paulo, dois jovens ultrapassam as disparidades sociais, ciúmes e truques invejosos para conseguir viver o amor pleno e verdadeiro. De família humilde, uma jovem vive com a mãe e a irmã mais nova. Desempregada e com problemas financeiros, sua vida muda de rumo quando começa a trabalhar numa importante empresa de tecnologia. Ganhando a confiança do diretor e dono da maior parte das ações da firma, ela conhece toda a sua família durante uma reunião. Ao vê-la pela primeira vez, um de seus filhos apaixonou-se instantaneamente pela jovem e rompe seu noivado para ficar com ela. (...)



DUPLO DEXTER
JEFF LINDSAY

15249

O serial killer precisa resolver um caso de policiais que aparecem mortos em plena luz do dia. A história parece insolúvel e Dexter fica cada dia mais tenso, pois percebe que entre suas duas vidas ele está sendo misteriosamente observado. Com seu estilo de vida ameaçado, ele precisa encontrar não só o assassino da vez, mas tentar não ser encontrado.



O PRÓXIMO MINUTO
ROBSON PINHEIRO

15250

Sexo, sexualidade, afetividade, inclusão. Será que as pessoas estão preparadas para falar desses temas, estudar e defender ideias associadas a esses conceitos? Falar de negros, homossexuais, garotos de programa. Sexualidade com espiritualidade ou espiritualidade do sexo, sem preconceitos, sem imposições e interpretações forçadas pelo dogma religioso ou social. Nas pegadas de cada personagem, o leitor poderá experimentar a dor, a discriminação, os tabus e a culpa tanto quanto a descoberta da espiritualidade e do amor. Humanos como todos, sensíveis como poucos, felizes como muitos desejariam ser. Este é 'o próximo minuto' de uma vida, de várias vidas, em busca de qualidade e reflexão.



ENTRE NÓS
LYGIA BARBIÈRE AMARAL

15251

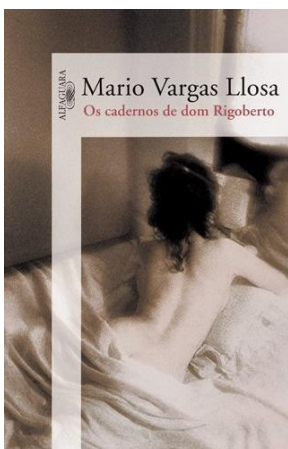
Entremeadado de flashbacks de um passado distante, o romance procura remeter o leitor ao Japão do século 17, e explicar o motivo de, no século XXI, o espírito de um samurai vagar pelo Brasil em busca de vingança.



FECHE BEM OS OLHOS
BENJAMIN MEE

15252

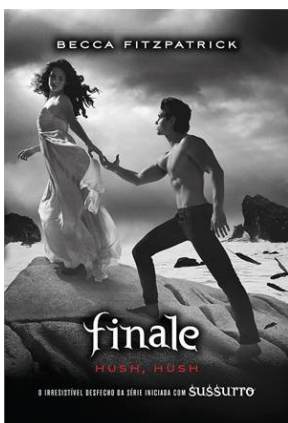
David Gurney sempre foi viciado em resolver enigmas. Mesmo dois anos depois de ter trocado a carreira policial pela pacata vida no campo, sua mente investigativa não consegue resistir a uma boa charada. Foi assim com o caso do Assassino dos Números, um ano antes. Agora, a história se repete quando ele é convidado para trabalhar como consultor e ajudar a polícia a desvendar um instigante homicídio. Jillian Perry, uma jovem de 19 anos, foi morta de maneira brutal no dia do próprio casamento. Todas as pistas apontam para um misterioso jardineiro, só que nada mais na história se encaixa - o motivo, o lugar onde a arma do crime foi deixada e, principalmente, o modus operandi. (...)



OS CADERNOS DE DOM RIGOBERTO
MARIO VARGAS LLOSA

15253

Dom Rigoberto, embora seja um homem discreto, leva uma vida dupla. De dia, comporta-se como um senhor respeitável e de hábitos metódicos. À noite, aproveita as madrugadas insones para registrar fantasias amorosas em seus cadernos. Neles, sua ex-mulher, a voluptuosa Lucrecia, ocupa sempre o espaço da personagem principal. Por trás da aparência austera de corretor de seguros, esconde uma obsessão pelas mais loucas fantasias sexuais. Embora tenha passado anos de completa felicidade com Lucrecia - uma mulher sensual que amava atender seus desejos -, Rigoberto interrompeu bruscamente o idílio em que viviam quando descobriu que ela e Fonchito - filho de seu primeiro casamento - mantinham um tórrido caso amoroso. (...)



FINALE
BECCA FITZPATRICK

15254

Nora e Patch pensavam que seus problemas tinham ficado para trás. Hank estava morto, e seu desejo de vingança não precisava ser levado adiante. Na ausência do Mão Negra, porém, Nora foi forçada a se tornar líder do exército nefilim, e era seu dever terminar o que o pai começara - o que, essencialmente, significava destruir a raça dos anjos caídos. Destruir Patch. Nora nunca deixaria isso acontecer, então ela e Patch bolam um plano - os dois farão com que todo mundo acredite que não estão mais juntos, manipulando, dessa forma, seus respectivos grupos. (...)



LILI, A BRUXA
KNISTER

15255

Ninguém sabe como o livro da bruxa Surulunda Knorx foi parar ao lado da cama da Lili. O fato é que, depois de treinar um pouquinho, a menina saiu por aí aplicando as magias e os truques do livro de bruxaria, e acabou virando uma espécie de bruxa secreta. E a confusão começa quando Lili resolve aplicar seus feitiços na escola.