

## A AABB NA MINHA VIDA

Chico Ferreiro

É bonito este salão da AABB.

Gosto dos ruídos aqui dentro produzidos.

O tilintar de taças... O som das vozes politonais das mulheres... O som grave das vozes dos pais... É uma festa de debutantes.

Toc... Toc... Toc...

Parecem passos...

São passos, sim!

E de alguém usando salto alto, seguidos de música suave, melancólica... É uma valsa. Valsa das Debutantes...

Parecem os passos de uma neta.

Quinze anos...

O debute é um vestibular, no qual a guriuzinha passa a ser senhorita. O salto alto é um símbolo que sugere ter a moçoila adquirido equilíbrio, moderação, responsabilidade. Do alto dos seus sapatos altos é isso que elas transmitem.

Parece que neste fato social há uma discriminação: só as moças debutam.

Pensando bem, está certo; não ficaria bem um moço de sapato de salto alto.

Equilíbrio... Moderação.

Pelo que tenho visto isso não se adquire com a idade. Pelo que tenho visto isso se perde com a idade!

Vejam nosso mundo adulto: violência, desequilíbrio, guerra, intolerância...

Ah se todos usássemos saltos altos... Talvez reaprendêssemos o equilíbrio...

Ou então entreguemos a capatazia do mundo às debutantes, vale dizer, as mulheres...

"O equilíbrio é o estado de um sistema no qual a resultante de todas as forças que atuam sobre ele é nula e o par resultante de todos os binários é, também, igual a zero". Está no dicionário...

Mas então o equilíbrio não pode coexistir com a evolução?

Evoluo! Logo sou um desequilibrado?

Equilibro-me, então sou um ser estagnado, parado no espaço e no tempo?

Toc... Toc... Toc...

São os passos de uma neta. Da minha neta!

No rumo da paz, da harmonia, da fraternidade!

E eu a beijo carinhosamente...